

Né à Chartres en 1981, **Camille Giuglaris** commence la musique avec le piano et le violoncelle. Après un premier prix en violoncelle au conservatoire d'Aix en Provence et des études en sciences physiques, il poursuit ses études avec le diplôme de la formation supérieure aux métiers du son, ainsi qu'un premier prix mention très bien de la classe d'improvisation générative au CNSMDP.

Ses activités de musicien se dirigent rapidement vers la musique contemporaine, l'improvisation libre, la création sonore et les musiques traditionnelles.

Ses activités d'ingénieur du son l'amènent à réaliser de nombreux enregistrements et rencontrer d'autres formes artistiques : cirque contemporain, arts plastiques, fictions audiovisuelles.

Il est depuis octobre 2010 ingénieur du son et directeur technique du CIRM, centre national de création musicale à Nice où il s'occupe des activités de production, diffusion, des activités pédagogiques et de recherche.